



**Programme du voyage culturel à Sils Maria
pour les membres de la Fondation Universitaire
du mercredi 4 au dimanche 8 juillet 2018
avec le prof. Michel FLAMEE**

La Fondation Universitaire nous a permis au cours des années récentes de visiter l'assise d'un tétraèdre de transferts de connaissances. Cette assise a été délimitée par trois points, que nous nommerons P(raha), W(Wien) et B(Berlin). Il nous appartient maintenant d'entamer l'étude du quatrième point du tétraèdre, nommé S(ils), et de compléter ainsi par l'ajout d'une troisième dimension notre perception de l'évolution de la Modernité. Nous élèverons le triangle plane au point S culminant à 1800 mètres d'altitude, et étudierons les lignes reliant S à P, W et B, pour rendre visibles les diverses relations entre ces points. Ainsi se formera sur notre rétine le tétraèdre "Simplex", objet de nombreuses conjectures philosophiques (les solides de Platon).

Soyez confortés de prime abord. Quoique nous logerons haut dans la montagne, les participants n'auront à fournir aucun effort fatiguant d'escalade. Tous les déplacements se feront à l'aide de bus, de train à engrenages ou tout simplement en calèche. Néanmoins, dès notre arrivée à S nous emprunterons quelques chemins, quoique plats, en terre battue, et vous invitons donc à vous chauffer dès le départ de Bruxelles de bonnes chaussures de marche.

Si, en effet, le temps le permet, nous ferons, après de simples agapes à notre arrivée à Zürich, et un trajet en bus agrémenté de quelques exposés introductifs, le tour de la presqu'île de Chasté. Cette escapade d'une heure, nous permettra d'entrer dans l'univers méditatif de Nietzsche et d'entrevoir son intuition de l'Eternel Retour.

Notre séjour nous permettra de nous remémorer plusieurs acteurs que nous avons déjà rencontrés aux points P, W et B. Mais ici aussi il y a lieu de conforter ceux qui n'ont pas participé aux visites par la Fondation de ces trois points. Qu'ils ne s'inquiètent nullement. Aucune connaissance préalable n'est requise.

Le jeudi, notre Collègue émérite Peter-André Bloch nous fera visiter le Nietzsche-Haus et agrémentera cette découverte d'un exposé. Pendant l'après-midi nous percevrons à quel point le paysage a influencé le processus créatif d'intellectuels tels que le peintre Robbi. Plus tard vous serez invités à visionner, après une introduction à ce film complexe "The Clouds of Sils-Maria" d'Olivier Assayas, dans les lieux-mêmes du tournage à l'hôtel Waldhaus. S'y tiendra ensuite un repas approprié.

Le vendredi, nous entamerons une descente vertigineuse vers Stampa, à la rencontre de la famille d'artistes Giacometti, et serons reçus par notre collègue P.-A. Bloch, qui nous permettra de vivre sur place des expériences de Rainer Maria Rilke. Notre collègue Bloch clôturera la journée en nous introduisant à d'importantes réflexions de Nietzsche sur la Musique.

Samedi, nous monterons en calèche à Fex, endroit apprécié des amis Thomas Mann et Hermann Hesse, et nous y reviendrons sur une visite à Sils par un de leurs contemporains peu cité, dont nous aurons sans doute déjà dévoilé le nom précédemment. Qui désirera effectuer la descente vers S à pied, aura amplement le temps de ce faire. Dès notre retour, notre quête nous mènera à un remarquable mausolée à Saint-Maurice. Un train à engrenages nous mènera aux hauteurs philosophiques de Muottas Muragl, où nous aurons rendez-vous avec un des textes les plus remarquables de Paul Celan, si possible à la lueur du soleil couchant.

Dimanche nous entamerons le retour, non sans passer par la Porte de l'Enfer, pour accéder ensuite par un circuit paradisiaque à une série de chef d'oeuvres inégalée.

Nos pas seront accompagnés pendant tout notre séjour, par une muse hors pair, en la personne de Lou Andreas-Salomé.

Pour entrer dès avant notre départ dans l'atmosphère de notre séjour, et pour lever ainsi le voile qui entoure les relations entre de multiples protagonistes et thèmes dont nous parlerons, il est certainement utile de lire au préalable le roman de l'auteur Suisse Alain Claude Sulzer, publié d'abord en allemand sous le titre "Postskriptum", et ensuite traduit en français, sous supervision de son auteur, sous le titre "Postscriptum", Prix Fémina Etranger 2016.

Le vol à l'aller pour Zürich partira à Zaventem le Mercredi 4 juillet 2018 (aux environs de 10:00).

Retour à Zaventem le Dimanche 8 juillet (aux environs de 22h).

PROGRAMME

Mercredi 4 juillet 2018

- 09h55 -11h15 Vol Bruxelles-Zurich (Swiss Air).
- 13h30 – 15h Repas au restaurant RIAS (Gerbegasse 6, 8302 Kloten)
- 15h - 18h Transport par Bus Privé vers Sils. Hôtel Waldhaus
- 18h30-19h30 Tour de la presqu'île (Rocher Nietzsche)
- 19h30 Souper à l'Hôtel Waldhaus

Jeudi 5 juillet 2018

- 10h00 - 12h30 Visite du Nietzsche-Haus avec une Conférence par le Prof. Ém. Peter André Bloch sur le thème: **Nietzsche et l'Homme nouveau - Sa philosophie de la perception et ses expériences à Sils-Maria**
- 12h 45- 14h15 Lunch à la Bäckerei Grond
- 14h30 - 15h30 Visite du Musée Andréa Robbi
- 15h30 - 17h30 Promenade et retour à l'Hôtel Waldhaus
- 18h - 20h30 Hôtel Waldhaus : intro apéritive et visionnage du Film de O.Assayas "Sils-Maria"
- 20h30- 22h30 Souper à l'Hôtel Waldhaus

Vendredi 6 juillet 2018

- 9h15 Descente en Bus Privé vers Stampa
- 10h00 - 11h Visite Atelier et Musée Giacometti
- 11h15 – 13h15 Visite de l'Eglise San Pietro et Palazzo Castelmur à Coltura (Stampa)
- 13h30-15h Apéro-sandwich à la demeure du Prof. Bloch
- 15h-15h15 déplacement en Bus vers Soglio
- 15h30 Visite du Palais de Salis et du „Jardin Rilke“ à Soglio /raffaîchissement dans le Jardin
- 17h30 retour à l'hôtel Waldhaus
- 19h30 Souper à l'Hôtel Waldhaus avec une Conférence illustrée d'exemples musicaux par le Prof. Ém. Peter André Bloch sur le thème: **Nietzsche, auteur-compositeur de textes et de musique**

Samedi 7 juillet 2018

- 10h15 - 11h15 Montée en calèches à l'Hôtel Sonne, Val Fex / Visite de la Chapelle médiévale et du Cimetière
- 12h00 - 14h00 Lunch à l'Hôtel Sonne
- 14h15 retour à l'Hôtel Waldhaus au choix soit immédiatement en calèche, soit retour (à pied) jusqu'à l'Hôtel

- 15h45 Départ en bus vers et visite du Musée Segantini (Segantini Museum, Via Somplaz 30, 7500 St. Moritz)
- 17h30 Départ en bus vers la Station Muragl
- 17h45 Montée en train à engrenages et départ Promenade des Philosophes
- 19h30-22h00 Souper-banquet au restaurant au haut de Muottas-Muragl
- 22h00-22h30 Retour à l'Hôtel Waldhaus

Dimanche 8 juillet 2018

- 9h30 Check-out de l'Hôtel
- 9h30-13h30 Bus vers Zurich Kunsthaus
- 13h30-14h30 lunch au restaurant du Kunsthaus
- 14h30-18h visite du Kunsthaus
- 18h-18h15 bus vers Zurich Aéroport
- vol de retour Zurich- Brussel 21h00 - 22h20

INSCRIPTION ET PAIEMENT :

Tous les détails ne sont pas encore connus. Nous essayerons de faire ce voyage pour **± 2.600 € p.p. en chambre double (un supplément en single room)**, dépendant également du nombre de participants. (5 jours -4 nuits à l'hôtel de luxe Waldhaus (5* - <https://waldhaus-sils.ch/fr/>) avec petits-déjeuners; déjeuners et dîners, visites, déplacements, vol, surprises ...)

Acompte : **1.000 € p.p. à payer au compte BIC GEBABEBB / IBAN BE21 2100 7148 4103** du Club de la Fondation Universitaire **avant le 15 décembre 2017.**

Attention : Nombre de participants limité. Les premiers paiements ont la priorité. Nombre de chambres singles limité.

Solde: **1 ½ mois avant le départ (le 15 mai 2018).**

FRAIS D'ANNULATION (par personne) :

Du 1/1 au 3/04 : 25 % du prix total

du 4/04 au 3/05 : 50 %

du 4/05 au 3/06 : 75 %

A partir du 4/06 ou « no show » : 100 %

ASSURANCES :

Il est recommandé de couvrir son voyage en annulation, en assistance/ rapatriement et d'assurer ses bagages. La formule la plus économique est de contacter votre courtier ou une compagnie spécialisée telle Europ Assistance/ Mondial Assistance/ L'Européenne des Bagages/Touring/ etc...